

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ «РЕНЕССАНС»
ВЕРХНЕСАЛДИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

Дополнительная общеразвивающая программа

***«Группа по художественно-эстетическому развитию детей
от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники)
(срок реализации - 2 года)***

Верхняя Салда
2023 год

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
Протокол № 04
от «25 августа» 20 23 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО «ДШИ «Ренессанс»
Л. П. Крашенинина
«25» августа 20 23 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Группа по художественно-эстетическому развитию детей
от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники)»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Группа по художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Пояснительная записка	3
II.	Планируемые результаты.....	5
III.	Учебный план.....	6
IV.	График образовательного процесса.....	7
V.	Программа творческой, методической деятельности.....	7
VI.	Требования к условиям реализации программы	9

Приложение № 1.

Учебный план.

Приложение № 2.

График образовательного процесса

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Группа по художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

Всестороннее развитие ребенка включает в себя формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. В дошкольном возрасте ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

В детские годы игра является основным видом деятельности человека, поскольку именно через неё ребёнок быстрее знакомится с окружающим миром, правилами и нормами общения с людьми, быстрее усваивает навыки и привычки культурного поведения.

Главное назначение игр – развитие маленького человека, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, вывод его на творческое поисковое поведение. Игра интересная, яркая, образная, познавательная и развивающая, она не должна являться наградой или отдыхом после нелегкой или скучной работы, скорее труд возникает на почве игры, становится ее смыслом и продолжением. Именно поэтому в основу обучения детей дошкольного возраста положено игровое начало.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании преподаватель сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Содержание составлено с учетом следующих подходов:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом своего образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в художественно-эстетической направленности;
7. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. учет этнокультурной ситуации в семье.

Программа на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. В результате художественно-эстетической деятельности у ребенка появляется возможность создать продукт как репродуктивного, так и творческого характера (по собственному замыслу), что позволяет наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие самостоятельного детского творчества.

Общеразвивающая направленность художественно-эстетической деятельности детей дошкольного возраста (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению формированию специальных способностей детей, поэтому содержание образования может быть раскрыто на основе интеграции с содержанием других образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей);

- «Физическое развитие» (развитие мелкой моторики рук, развитие глазомера, зрительного восприятия)

Общеразвивающая программа «Группа по художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники) основывается на следующих принципах:

- комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- принцип индивидуального подхода: максимально учитываются индивидуальные особенности ребенка и создаются наиболее благоприятные условия для их развития;
- концентрический принцип обучения, т.е. необходимость постоянного возвращения к пройденному материалу на новом уровне;
- принцип наглядности, через показ педагогом физических упражнений, образный рассказ и подражание обучающихся;
- принцип доступности – от простого - к сложному;
- принцип систематичности, регулярности занятий с последовательным увеличением и усложнением техники их выполнения;
- принцип повторения, как способа закрепления пройденного при многократном выполнении упражнений;
- принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Общеразвивающая программа рассчитана на 2-летнее обучение для детей с 1,5 до 3 лет.

Программа «Группа по художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники) включает в себя следующие предметы художественной направленности:

- рисование
- лепка

Все предметы направлены на развитие духовности личности, творческих способностей ребенка, умения видеть и творить прекрасное. Их освоение ориентировано на развитие физических, творческих, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Занятия по программе способствуют **адаптации** дошкольников к новым для них условиям обучения - условиям учреждения дополнительного образования детей, развитию у дошкольников эмоционально-коммуникативной сферы, обогащению их социального опыта, развитию координации движения, опорно-двигательного аппарата, моторной (или мышечной) памяти. По окончании учебного года обучающимся выдается документ, форма которого разрабатывается МАУ ДО «Детская школа искусств «Ренессанс» самостоятельно.

Материально-техническая база МАУ ДО «ДШИ «Ренессанс» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации программы «Раннее эстетическое развитие» ОУ обеспечено необходимыми учебными аудиториями, специализированными кабинетами и включает в себя: -учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Ритмика» оснащены пианино, звукотехническим оборудованием, музыкальной и компьютерной техникой);

-учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Музыка» оснащены пианино, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформленные наглядными пособиями;

- учебная аудитория, предназначенная для занятий по предмету «Изобразительное искусство», учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами)и оформляются наглядными пособиями.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 36 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно просветительскую работу.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

Программа составлена на основе комплексного, лично – ориентированного подходов к образованию. Программа «Группа по художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники) выстроена с учетом возрастных и психологических особенностей детей, направлена на развитие их творческих способностей и эстетического вкуса

Цель программы: Содействие гармоничному развитию личности ребенка и его успешная адаптация в условиях учреждения дополнительного образования детей.

Задачи:

Образовательные:

1. Способствовать интеллектуальному развитию личности ребенка; развитию основных психических функций и процессов (речи, мышления, восприятия, воображения, внимания, памяти); формированию познавательных интересов; накоплению разнообразных знаний.

2. Способствовать всестороннему развитию детей раннего возраста посредством художественно-эстетического развития и изобразительной деятельности, а также развитие элементарных изобразительных умений и навыков.

Воспитательные:

1. Сформировать мотивации к продолжению обучения в учреждении дополнительного образования.

2. Способствовать формированию навыков самостоятельного использования полученных знаний в жизни.

3. Сформировать навыки культурного поведения на учебных занятиях, в группе, обществе.

Развивающие:

1. Способствовать адаптации и социализации дошкольников в новых для них условиях, в детском коллективе.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, заинтересованность в образовательном процессе.

3. Развивать владение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками на своем возрастном уровне.

Планируемые результаты:

Предметные:

1. Сформирован адекватный возрасту познавательный интерес.

2. Развита психические процессы: речь, мышление, восприятие, воображение, внимание, память.

3. Сформированы простейшие умения и навыки, необходимые учащимся для осуществления содержащихся в программе видов детской деятельности: продуктивной (художественной (музыкально-ритмической) и др).

4. Сформированы навыки работы по правилу и по образцу, умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Личностные:

1. Развита эмоциональная отзывчивость – обучающийся принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

2. Свободно владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками на своем возрастном уровне.

3. Умеет на своем возрастном уровне решать проблемные ситуации.

Метапредметные:

1. Владеет навыками самостоятельно применять усвоенные им знания и способы деятельности.

2. Сформирована мотивация к дальнейшему обучению в учреждении дополнительного образования.

3. Владеет и самостоятельно использует полученные в играх знания и навыки.

III. Учебный план

Срок освоения программы Группа по художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники) для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 1,5 лет, составляет 2 года.

Занятия проводятся в рамках отведенного учебным планом времени. Обучение осуществляется в виде групповых занятий.

Форма занятий: урок.

Режим занятий:

Продолжительность урока 25 минут с перерывами между уроками – 5 минут. Количественный состав групп от 5 до 12 человек. Учебные планы разработаны МАУ ДО «ДШИ «Ренессанс» самостоятельно. Они разработаны с учетом графика образовательного процесса по реализуемым образовательным программам и срокам обучения в МАУ ДО «ДШИ «Ренессанс» (*Приложение 1*).

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Группа по художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники) (срок обучения – 2 года) общий объем аудиторной учебной нагрузки составляет 144 часа (1 год обучения – 72 ч, 2 год обучения – 72 ч).

Ожидаемые результаты.

- Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития.
- Развитие творческих способностей.
- Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми. Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.
- Создать предпосылки для дальнейшего совершенствования художественного воспитания.
- Обогащение словаря детей.

В конце каждого учебного года проводятся итоговые открытые уроки по каждому учебному предмету.

IV. График образовательного процесса

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает:

- срок реализации дополнительной общеразвивающей программы;
- бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия.

График образовательного процесса разрабатывается и утверждается МАУ ДО «ДШИ «Ренессанс» в соответствии со сроками обучения. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса. С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации общеразвивающей программы устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года:

- продолжительность учебных занятий 36 недель;
- График образовательного процесса (Приложение 2)*

V. Программа творческой, методической деятельности

Направления реализации программы творческой, методической деятельности:

- ▲ учебная деятельность;
- ▲ методическая работа;
- ▲ повышение квалификации педагогического и административного состава;

Реализация программы творческой, методической деятельности должна положительно отразиться на повышении качества учебно-воспитательного процесса, повышении уровня мотивации обучающихся к образованию, способствовать формированию устойчивой потребности обучающихся к художественному творчеству, к общению с искусством. За годы обучения в школе у обучающихся сформировано чувство уверенности в достижении положительного результата.

Программа методической деятельности

Методическая работа – основной вид образовательной деятельности, представляющий собой совокупность мероприятий проводимых администрацией школы, преподавателями в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса.

Цель методической работы – создание единого образовательного пространства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь обучающегося в условиях обучения по общеразвивающим программам.

Задачи:

- обеспечение качественных изменений в ДШИ и содержании

методической работы;

- предоставление каждому участнику образовательного процесса возможности самоутверждения в наиболее значимых для него сферах, обеспечение личного роста;
- повышение педагогического мастерства, распространение, обобщение и внедрение передового педагогического опыта;
- повышение педагогической квалификации работников;
- формирование у преподавателей потребности к занятию самообразованием через участие в творческих группах, аттестацию, проведение творческих отчетов, открытых уроков;
- повышение качества образования посредством использования в работе новых информационных, музыкально – педагогических технологий;
- создание условий для раскрытия способностей и творческого потенциала обучающихся;
- оптимизация форм распространения опыта школы (публикации, презентации, СМИ и т.д.);

Основные направления:

1 направление – аналитическое, с целью подготовки педагогического коллектива к эффективной деятельности, включает в себя:

- изучение потребностей педагогических кадров в повышении квалификации;
- анализ информации о результатах диагностических и мониторинговых исследований учебно-воспитательного процесса;
- анализ эффективности повышения квалификации педагогов.

2 направление – организационно-педагогическое, направлено на обеспечение непрерывности профессионального образования преподавателей, состоящее из следующих компонентов:

- планирование и проведение методических мероприятий на школьном, территориальном уровнях;
- организация и координация работы методического совета;
- формирование банка педагогической информации (нормативно-правовой, научно-методической, методической и др.).

3 направление – учебно - методическое, направленное на методическое сопровождение деятельности преподавателей по созданию условий эффективной педагогической деятельности:

- прогнозирование;
- выявление и распространение образцов педагогической деятельности;
- составление учебных, учебно-тематических планов и программ по предметам;
- участие в аттестации педагогических работников.

Вся методическая работа ДШИ ведется по планам и направлена на качественное обеспечение образовательного процесса и успешную его реализацию, а также на повышение квалификации и профессионализма преподавателей.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала ДШИ является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается прохождением курсов повышения квалификации в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в три года в ОУ, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности.

Обеспечение непрерывности профессионального роста преподавателей, состоит из следующих компонентов:

- планирование и проведение методических мероприятий на школьном,

территориальном уровнях;

- участие в областных, всероссийских семинарах и конференциях;
- организация и координация работы Методического совета;
- организация наставнической деятельности;
- формирование банка педагогической информации (нормативно-правовой, научно-методической, методической и др.);
- аттестация педагогических работников;
- творческая деятельность преподавателей.

Прогнозируемый результат

Создание в ДШИ ситуации успеха для развития способностей каждого обучающегося, условий для непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности преподавателей и совершенствования их творческой и педагогической деятельности. Внедрение новых образовательных технологий, в том числе развивающих, здоровьесберегающих, информационных приведут к обновлению содержания образования и технологии обучения в условиях современного социального заказа, повысят качество образования и авторитет школы.

VI. Требования к условиям реализации программы

Материально - технические условия ДШИ обеспечивает возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой. Материально - техническая база ДШИ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. В школе соблюдаются своевременные сроки текущего и капитального ремонта. Минимально необходимый для реализации общеразвивающей программы перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально - технического обеспечения соответствует профилю общеразвивающей программы.

Условия, созданные в МАУ ДО «ДШИ «Ренессанс» для реализации общеразвивающей программы:

Средства обучения

- материальные: наличие мольбертов, натюрмортного фонда, гипсовых и геометрических фигур; качественное освещение в дневное и вечернее время.
- наглядно - плоскостные: наглядные методические пособия, плакаты, настенные иллюстрации;
- аудиовизуальные: видеофильмы, учебные кинофильмы, аудио записи.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по общеразвивающей программе
«Группа по художественно-эстетическому развитию детей
от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники)
срок реализации программы
2 года

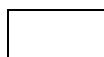
№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения) (открытые уроки для родителей)
		I	II	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	2	2	2
1.1	рисование	1	1	I,II
1.2	лепка	1	1	I,II
	Всего:	2	2	

Примечания:

1. Аудиторные занятия проводятся по группам (групповые и мелкогрупповые занятия).
2. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме – от 4-х до 10 человек.
3. Продолжительность академического часа устанавливается Уставом образовательной организации и составляет 20 минут.
4. По окончании освоения общеразвивающей программы «Группа по художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 3-х лет «Капитошки» (нетрадиционные техники)» выпускникам выдаётся документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

**График образовательного процесса МАУ ДО «ДШИ «Ренессанс» для обучающихся
по платным дополнительным образовательным услугам:
«Группа по художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 3-х лет «Капитошки»
(нетрадиционные техники)
(срок реализации программы – 2 года)**

		I полугодие																II полугодие																					
Платные дополнительные образовательные услуги		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя	14 неделя	15 неделя	16 неделя		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя	18 неделя	19 неделя	20 неделя	



Учебное время



Каникулы

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 303540294533635982749676679132712847518854643085

Владелец Новоселова Ольга Игоревна

Действителен с 12.03.2025 по 12.03.2026